

Musée Souvenirs et Traditions

Créé en 1988, le Musée Souvenirs et Traditions est installé dans une maison située rue de la Chambre du Roy. Elle dépendait du Fort de Chasselay et fut modifiée à la Renaissance. Restaurée par les soins de la Municipalité et des Monuments Historiques, elle possède encore des vestiges gothiques et un remarquable escalier à vis.

Le Musée est composé sur le thème de la vie familiale et quotidienne des XIXe et XXe siècle.

Au rez-de-chaussée : Un accueil agréable vous est réservé.

Sont évoqués ici

- **les sabots** et les outils du sabotier.

- **la lavandière** : son matériel (chaudron en cuivre, lessiveuse, planches à laver, produits d'entretien, etc.).

- **la lingerie-blanchisserie** avec ses vieux fers à repasser aux formes diverses utilisés autrefois pour l'entretien du linge délicat, souvent garni de fines dentelles.

Le trousseau composé de chemises de jour et de nuit, bonnets, draps ...

- **le matelassier** assis sur le banc de sa carduse.

- **les chaussures** et les outils du cordonnier.

Au 1^{er} étage : une salle organisée autour de l'**Histoire de CHASSELAY** rappelle les châteaux, les grandes familles, les personnages illustres natifs du village, les guerres de 1914-1918 et 1939-1945, avec les combats de Montluzin qui restent profondément gravés dans les mémoires, etc...

Au 2^{eme} étage à droite : dans les vitrines, les thèmes sont divers :

- **La mode** est représentée par divers mannequins habillés de robes anciennes, un manteau de soirée, dont les parements ornés de broderies en perles ont été entièrement rénovés sur place, une toilette de bal de 1886 confectionnée d'après une gravure parue dans "La revue de la mode" de l'époque. Des accessoires complètent ces collections : chapeaux, sacs à main, gants, épingle à chapeau, etc. ainsi que de petits objets de confort personnel, telles ces chaufferettes que les dames glissaient dans leurs manchons

- **Les objets religieux**, souvenirs de voyages ou de pèlerinages : chapelets, croix, images pieuses, etc.

- **Le fumeur** y trouve son compte, sans oublier les divers conseils pour pallier les méfaits du tabac (soins quotidiens de la gorge, des yeux, de l'appareil respiratoire ...)

- **L'écriture**, le dessin, la peinture, les boîtes.

- **Bibelots et Pharmacie.**

- **Les jouets**, les jeux individuels ou de société, les premières images animées, les poupées et leurs accessoires.

- **Des marionnettes** du Guignol lyonnais

- Une belle collection de **poste et matériel radio (TSF)**

Au 2^{eme} étage à gauche : LA CHAMBRE où règne une atmosphère d'intimité. Une manière de se calfeutrer dans son lit consistait à l'envelopper complètement de grands rideaux fixés à un ciel de lit. Les gravures pieuses ont été accrochées aux murs comme cela se pratiquait dans les familles autrefois. Une table de toilette ancienne et un berceau complètent avec bonheur l'installation de cette pièce.

LA CUISINE qui était la pièce principale de la maison, avec sa batterie dont les ustensiles répondraient à de solides appétits: de grands plats pouvaient passer au four à pain, après la fournée. Les bouteilles tenaient une grande place : la bouteille de "gnôle" (eau de vie) restait couramment sur la table familiale, soit pour marquer la convivialité, soit pour guérir les maux les plus fréquents (mal de dent, coliques, fatigue, etc...). On peut également remarquer des moulins à café, des marmites de toutes sortes, des accessoires de cheminée, de nombreux moules à gaufres et d'autres objets couramment employés par les ménagères d'alors.

LA SALLE DE BAINS avec sa baignoire ancienne, son TUB et sa douchette, sa table de toilette 1887, dont les objets sont tous assortis, ses fers à friser les cheveux et aussi ceux utilisés par les messieurs pour sculpter leur moustache, etc.

LE COIN COUTURE où la plupart des ouvrages exposés sont faits à la main. On y trouve des machines à coudre et de nombreux vêtements de bébé.

Une voyageuse avec ses malles et son nécessaire de voyage.

Au 3^{eme} étage :

Les Pompiers de Chasselay sont présentés avec leur équipement.

A droite : LE PETIT MATERIEL AGRICOLE

Pioches, fourches, pelles et même le "jetu", dont tous les Chasselois se souviennent; et le tarare ou "traquinet".

le petit matériel d'électricité et de chauffage; les outils du tonnelier.

Le Beaujolais, tout proche, en un mannequin portant le costume traditionnel et les instruments viticoles (grande échaudeuse, pulvérisateurs ...)

Au fond de la pièce : LA SALLE DE CLASSE où les élèves écoutent attentivement les leçons de la maîtresse.

A gauche : sont présentés des vêtements liturgiques et divers objets du culte confiés par la paroisse de Chasselay.

Reconstitution de la vie à la ferme et au village



Ouvert tous les dimanches de
10h à 12h et de 14h à 18h.

Sur rendez-vous, pour les groupes.
Tel : 06.73.45.82.57 ou
Tel. 04.78.47.62.43 (Mairie de Chasselay)

Entrée : 2 € enfant gratuit



Chasselay

Un peu d'histoire...

CHASSELAY petit village de 2621 habitants, est situé au nord de LYON, un peu à l'écart de la RN 6, entre LYON et VILLEFRANCHE au pied du versant nord du massif des Monts d'Or.

C'est un lieu d'habitat très ancien. On trouve, sur le versant, des traces de constructions gallo-romaines qui dominaient la plaine d'ANSE et permettaient de voir arriver les divers envahisseurs qui se sont succédés au cours des siècles.

La première mention historique de CHASSELAY date de 984.

L'Eglise Métropolitaine de LYON et l'Abbaye d'AINAY y possédaient déjà des biens appréciables.

En 1195, Reynaud de FOREZ, archevêque de LYON, fit exécuter de nombreux travaux de fortifications qui donnèrent à CHASSELAY un redoutable château fort. Mais un siècle plus tard, en 1312, des différends s'étant élevés entre Philippe LE BEL, Roi de FRANCE et Pierre de SAVOIE, alors archevêque de LYON. Le château fut rasé, sauf la porte sud, où selon les dires, coucha le Dauphin devenu plus tard Louis X le Hutin.

En juillet 1358. Raymond SAQUET, le nouvel archevêque, obtint l'autorisation de relever le château fort, les pillards, dont les Tard-Venus, sévissaient alors dans la région. Avec le temps, ces bâtiments se dégradèrent. Des vestiges existent encore, **dont la maison de l'actuel Musée.**

Depuis la Renaissance, les grands bourgeois lyonnais : LAURENCIN, GROLLE, TOLOZAN, font construire plusieurs châteaux qui leur servent de résidence de campagne (CHASSELAY n'est qu'à 15km de Vaise) : Machy, Bellescize, Montluzin et celui du Plantin, fief des barons de CHASSELAY (familles POLVAREL, MASSO de la LA FERRIERE).

La Révolution de 1789 eut aussi ses conséquences à CHASSELAY : c'est de là que partit le fameux ROSIER, instigateur du massacre de POLEYMIEUX.

Pendant la guerre de 1939-1945, de violents combats se déroulent le **19 juin 1940**, autour du couvent de Montluzin et le **20 juin** dans le village. De nombreux soldats sénégalais du 25e R.T.S. sont faits prisonniers : 48 seront massacrés sur la route des CHERES. Un cimetière de style Africain (ou TATA) a reçu leurs dépouilles. Un monument inauguré en **1942** rappelle leur sacrifice.

Parmi les Chasselois célèbres, citons: le Général d'Empire Pierre MACON, le charcutier DODAT (passage Véro-Dodat à PARIS), le peintre Antoine BAIL, le poète Pierre de BOUCHAUD, le musicien Octave FERROUD.

CHASSELAY possédait une très ancienne église au chœur byzantin qui fut démolie au moment de la construction de la nouvelle église, vers **1850**.

Aide à la visite du Musée Souvenirs et Traditions *Le passé au quotidien*



Chasselay
(Rhône 69380)

43 Rue de la Chambre du Roy

Mail : musee.chasselay@laposte.net

Internet : www.chasselay-musee.com